上海海洋大学博物馆文化育人案例材料

一、案例概述

上海海洋大学博物馆，是上海和全国高校博物馆育人联盟发起单位之一，系上海市科普教育基地、上海市学生社会实践基地、浦东新区市民终身学习体验基地、中国水产科普教育基地、中国科协首批学风传承示范基地、全国科普教育基地。博物馆依托海洋文博资源，以立德树人为根本深耕文博育人，建有8个文博场馆，开设了1门博物馆与人类文明课，出版了《水族趣话》《海洋文化：逻辑关系的视角》《视觉海大•海大之翼》《蟹文化》等著作。

二、背景情况

2022年8月，第26届国际博物馆协会大会通过了博物馆的新定义：“博物馆是为社会服务的非营利性常设机构，研究、收藏、保护、阐释和展览物质与非物质遗产；向公众开放，具有可及性和包容性，促进多样性和可持续性；以符合道德且专业的方式进行运营和交流，并在社区的参与下，为教育、欣赏、深思和知识共享提供多种体验。”

根据这一定义，上海海洋大学博物馆对外是校史馆、三史馆、水生生物科技馆、鲸馆、远洋渔业展示厅、深渊科普体验基地等科普场馆的统称。博物馆馆藏鱼类标本4万号，3400多种，有体长18.4米长的抹香鲸外形及其骨骼标本，有“海中大熊猫”之称的中华白海豚标本，有活化石之称的鹦鹉螺、翁戎螺，有朱元鼎、孟庆闻、伍汉霖、钟俊生等发现的鱼类新种模式标本，还有日本明仁天皇赠送的虾虎鱼标本，以及数百件绚丽多姿的贝类标本和造型别致的鱼文化展品。博物馆以“传承海洋文化，探究蓝色奥秘”为己任，开展“海洋意识、海洋科学与海洋文化”教育，服务“海洋强国”建设，连续多年被评为上海市科普教育基地先进集体。

三、特色做法

**（一）聚焦文博育人**

上海海洋大学博物馆将文博育人作为重要使命，利用海洋文博资源优势，普及海洋科学，传承海洋文化，大力弘扬海洋科学家精神。通过走出去或请进来，近年来在海洋生命科学、海洋生态与环境、海洋教育、极地生物学、载人深潜器、深渊生物学与生态学等方面开展了主题讲座、专题展、咨询和研学等卓有特色的文博育人活动，2020-2021年连续3年举办上海市社会科学普及活动周海洋文化讲座，2016年迄今联合全国涉海高校年年举办“视觉档案·逐梦海洋”品牌展，激发海洋梦想，传承海洋精神。

**（二）开设文博课程**

为了让参观博物馆成为当代青年大学生的一种生活方式，成为美好生活的一部分，开设了“博物馆与人类文明”全校选修课，讲述博物馆及其蕴含的文化知识，探寻博物馆及其与社会、公众的互动关系，培养学生对人类不同文明的理解能力、跨文化国际沟通能力，及对中华传统文化传承创新能力。

四、背景情况

为推进文博育人，助力三全育人，博物馆在国际博物馆日、世界海洋日、上海科技节、全国科普日等节点，策划和举办形式多样的主题活动，如“讲解艺术与技巧”、“比目鱼类变态过程中眼睛移位的形成探究”、“极地生物趣谈”、“行走在地球两端的极客探险之旅”等科普讲座，开展“小龙虾的身世、风味与安全”“大闸蟹文化与饮食”等趣味咨询，以及主题展、征文、中学生走进大学博物馆、文创设计大赛、科学面对面等文博育人活动。

2020年新冠病毒疫情发生后，想方设法开展“云游博物馆”等各类线上活动，举办“走向小康，吃出健康”、“充满魅力的捕食者——鲨鱼”、“守护地球上最后一片净土——养护南极海洋生态系统”直播讲座，及“口述海洋史”抖音直播。拍摄《蟹文化在崇明》、《畅行蟹乡，共享蟹乐》、《向海而思》等宣传片，承办“畅行蟹乡，共享蟹乐——2020上海河蟹产业推广崇明行”等综合主题活动。

2016-2021年每年开展“视觉档案·逐梦海洋”品牌展览，近3年主题展有《视觉档案·逐梦海洋——涉海高校与改革开放四十周年》、《视觉档案·逐梦海洋——上海海洋大学70年建筑影像展（1949-2019）》、《视觉档案·逐梦海洋——海洋高校档案见证小康路主题展》，激发海洋梦想，传承海洋精神。（2022年因新冠病毒疫情未举办）

五、经验启示

**（一）文博育人重在育人**

通过文博育人活动，丰富人们视野，陶冶人们情操，启发人们创造，同时通过各种方式的培训和教育，使大学生志愿者获得各方面的综合素养锻炼。近年来，先后有蔡耀铃、陆诗怡、姜波任、范欣怡等在上海市和全国讲解大赛中获奖，还有徐茹晖同学从大学到读硕士研究生一直在博物馆担任志愿者，在潜移默化中爱上了科技哲学，于2023年成功跨专业考取北京大学科技哲学博士。如同法国许多著名绘画大师是在卢浮宫里成长起来的一样，让优秀的学生重新发现自我、超越自我、实现自我，是文博育人的重要使命。

**（二）建构大中小一体化文博育人桥梁**

博物馆积极探索“大中小一体化”文博育人路径，开展跨区、跨校合作与共享，推进青少年文博育人：如与杨浦区少年宫合作，开展“印象·影响”百年大学双体验夏令营活动；与上海中学东校、建平临港小学、浦东新区逸夫小学等学校合作，开展海洋文化进校园活动；与南汇新城教育发展联盟、大学科技园、南通中学合作，开展“海洋之旅”研学活动；与上海市仙霞高级中学、上海师范大学附属中学合作，开展高中生生涯实训活动。

**（三）拓展线上文博育人新路径**

积极发挥线上文博育人作用。联合文旅局、上海市水产学会、上海市渔业经济研究会等单位，开展“云游博物馆”、直播等各类线上活动，如举办“走向小康，吃出健康”、“充满魅力的捕食者——鲨鱼”、“守护地球上最后一片净土——养护南极海洋生态系统”直播讲座及“口述海洋史”抖音直播等活动。

六、工作展望

习近平总书记指出：“一个博物馆就是一所大学校。”党的十八大以来，习近平在地方和大学考察调研期间，多次走进博物馆、校史馆，了解历史文化遗产保护工作，一次次触摸历史，一次次寻访传统。高校文博场馆是文化传承创新的殿堂，是立德树人的重要基地。上海海洋大学博物馆将依托海洋文博育人资源优势，以“使命至上、精准务实、育人为本”为原则，凝心铸魂担使命，奋楫扬帆建新功，创新文博育人方式方法，助力三全育人走深走实，使高校博物馆“活”起来，使更多大学生养成参观博物馆的现代生活方式，从而更好地发现自我、认识自我、超越自我。

2023年5月22日